

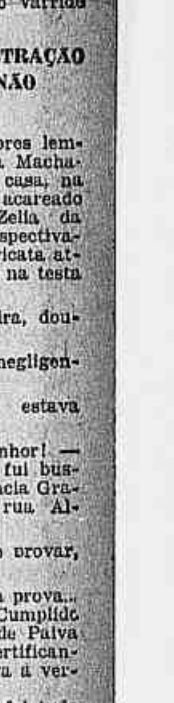
OMMUNDSEN & CO. LTD. — Fornecedores de papel para o "Correio da Manhã"

RIO DE JANEIRO, SABBADO, 9 DE ABRIL DE 1927

Gerente - V. A. DUARTE FELIX

E' ansiosamente esperado o depoimento de Anselmo das Chagas, que deverá chegar hoje, no «Bagé»

s, desceu
logar que
o tempo
do dr. C.
em comen-
ando, e ma-
e chamo-
se lem-
do Couto
parte da
delegação
de Nis-
to do dr.
uerto, no
Chagas,
baixo, na
Niemeyer,
lado do
do lado do
algado e
sendo um
e calvo,
affirmar
tiraram
ver, e en-
de Nis-
posição
da As-
limitou-
Niemeyer,
t. to proxi-
ver, me-
quês, o 2.
tenente
r "Mello
ente não
es em 4.
. O sol-
paísana,
poli-



foi tudo
ulgavam
e o que
da jus-
toda...

chamar
ASA DE
ADO

f. 270
 ques 21-
 do Bra-
 que elle
 fol aca-
 emphase,
 e:000\$000
 a rua do
 actual-
 \$000.
 Antonio
 oncebido
 llocoiro
 mbro de
 112:0000.
 reside.
 reiro do
 realização
 depoente,
 família,
 e habita
 soldado
 a. soube

Machaprietario desde isto se

e scri-
 movel da
 n. 120,
 tambem
 orio de-
 os desta
 agora a
 chado sa-
 nsa teve

PAVEIS!
 is a au-
 menor
 tou con-
 des de
 morador
 Cockra-
 ara de-
 de Car-
 a 1.º de-
 stou de-
 buido á
 Nilo Du-
 ante!

Marão José Aspin, na 7ª: Nestor Augusto e Celso Vairão, e na 8ª: Nilo Celino.



Segunda-feira

Reprise da celebre
super-produção
da «Paramount»

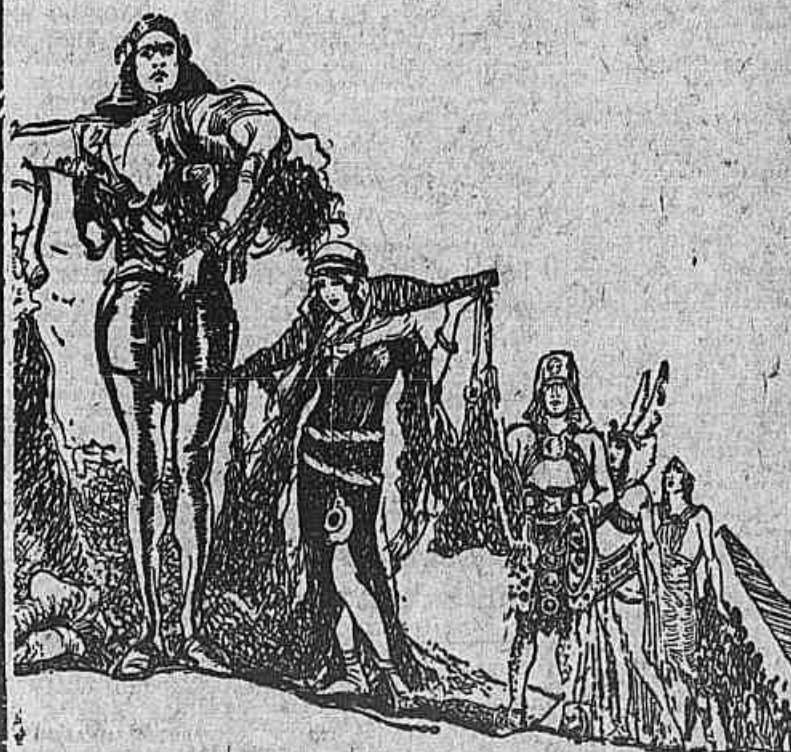
OS DEZ MANDAMENTOS

«The Ten Commandments»

em que tomam parte os mais
conhecidos artistas da tela:

Richard Dix
Rod la Roque
Nita Naldi
Leatrice Joy
Estelle Taylor
Theodore Roberts

etc.



Nos momentos de aflicção

A HORA DO DESAMPARO

procurae — J. E. S. U. S. — e
elle vos consolará

Milton
Sills

Doris
Kenyon

sentiram os effeitos mysti-
cos que vêm do altar...
... nesse momento su-
premo!

Um film da
FIRST NATIONAL



que o PROGRAMMA SERRAVALLO — vai apresentar

durante a SEMANA SANTA — no

GLORIA — Companhia
Brasil Cinema-
tographica

Lavoura e Criação

Notas destinadas a divul-
gação de assumptos de
utilidade pratica para os
agricultores e criadores

O AVIÁRIO NO MEZ DE ABRIL

Desde os primeiros dias do
mez de abril, já se podem deitar
os ovos das gallinhas que tiverem
concluido completamente a
muda, e as patentes fortes, são
as vigorosas. Tendo-se o
cuidado de impedir que os pin-
tinhos apanhem as grandes chu-
vas deste mez, que sejam car-
regados pelas enchurnas, man-
tendo-se uma perfeita hygiene
no dormitório delles, afim de evi-
tar o apparecimento dos terri-
veis piolhos e das molestias que
ainda se podem manifestar, é
quasi certo criarem-se todas as
 ninhadas que saírem neste mez.

Não é chegado, contudo, o
tempo proprio, estamos ainda
na phase preliminar. O calor e
as chuvas, que variam de inten-
sidade de anno para anno, é que
podem indicar ao avicultor o
que melhor lhe convenga fazer:
se deitar ovos, se não.

Segundo temos observado, me-
tade das gallinhas já não se
aínda estão concluindo a muda
em abril. No norte, a muda
quasi nunca é tão radical, pas-
sando mesmo ás vezes desaper-
cebida ao avicultor. Neste mez,
porém, temos lá as grandes chu-
vas, as maiores do anno; e a
chuva é, no norte, o unico in-
imigo do avicultor.

Predominam nos mercados os
bons preços dos ovos e aves, por
haver ainda carencia de aves
produzidas. Isto indica que o
avicultor deve aproveitar-se desta
circunstancia, tratando antes de
vender que de incubar.

Os incubadores, criadeiras,
quer isoladas quer á creche, e
deitras, os comedouros e restantes
utensilios, devem receber nova
desinfecção, ser expostos ao ar e
ao sol. As lampadas devem ser
examinadas. Os apparelhos (in-
cubadores e criadeiras) devem
ser accesos, afim de verificar-se
o seu perfeito funcionamento.

Os thermometros e thermosstatos
devem ser aferidos, pois, pelo

imperfeito funcionamento de um
instrumento daquelles ou de um
apparelho, é factível pergar-se
uma incubação inteira.

O avicultor intelligente e zeloso,
que deseja sinceramente ver
o fruto de seus esforços, o pro-
prio de seu trabalho, deverá pre-
parar tudo em ordem para o in-
icio das grandes incubações, que
poderá ter lugar da segunda quin-
zena de abril em diante, visto
que a maior parte, soando a totalida-
de das gallinhas, já deve por este
tempo ter concluido a muda. O
organismo, após os grandes dis-
pendios de energias exigidas pela
muda, entrou em repouso, de
qualquer natureza que seja, e um
novo vigor de uma nova vida, apto
portanto a fornecer muitos e dos
melhores e mais fortes produ-
tos.

Apparelho-se, pois, o avicultor,
para delles se aproveitar.

CONTRA PRAGAS NOS
VEGETAES

PULVERISADOR
"VERMOREL"

Para aspersão na folhagem

Pal Injector Excelsior

Para injeção de insecti-
das nas raizes das plantas

A VENDA NA

HORTULANIA

R. DO OUVIDOR 77

(2534)

ACADEMIAS & ESCOLAS

Faculdade de Direito da
Universidade do Rio
de Janeiro

Os alumnos que fizeram exames
vestibulares em 28 de Janeiro, 9 de
Fevereiro, 21, 22, 23, 24 e 31 de Mar-
ço, e que ainda não requereram ma-
trícula ou não assignaram o respectivo
livro, são convidados a fazello até
hoje, sabado, improrogavelmente.

Devem comparecer á secretaria
da Faculdade com urgencia os seguin-
tes alumnos: 2º anno — Frederico An-
tonio de Barros Brotero, Hugo An-
tonio de Barros, Nelson de Azevedo
Brito, Antonio Bonifacio, José Luiz de
Magalhães, Bouch Ferreira da Silva
e Sebastião Martins Vieira Lima, 3º
anno — Antonio Angenor Luciano
Reis e João Lourenço de Cruz.

Os candidatos aos exames ves-
tibulares que ainda não entregaram to-
dos os documentos, deverão fazello hoje,
sabado, improrogavelmente, das 3 e
meia ás 6 horas da tarde.

Escola Normal

Realiza-se domingo, á 1 hora, no edi-
ficio da Escola Normal, uma reunião
das normalistas diplomadas em 1926.

A commissão pede o comparecimento
dos collegas, afim de que o 6º anno
de todas, a respeito do paraympho e
dos homenageados.

Foi escolhido por maioria de votos
para paraympho drs. José Rangel,
homenageados drs. Alair Antunes, Al-
fredo Gomes, Faustino Espinel e Chri-
stiano Franco.

Escola Nacional de Bellas
Artes

Realiza-se, hoje, ás 9 horas o exa-
me oral de Matéria de Construção,
havendo comparecer os seguintes can-
didatos: Mario de Camillo, Ernesto
Eugenio S. de Faria, Paulo Cesar
de S. Costa, Leopoldo K. de Siqueira,
Guaraci, Luiz Dantas de Castello,

Ennio de S. Dantas e mais o sr.
Cláudio Gerardo Murta.

A's 9 horas, terá lugar a reunião
dos livres doctores, afim de elegerem
o seu representante junto á Congre-
gação da Escola.

Termina, hoje, o prazo concedido
aos candidatos á matrícula do 1º anno
do curso geral, para completarem os
documentos exigidos.

Faculdade de Medicina
do Rio de Janeiro

Relação para os exames de hoje, 9
do corrente:

Exame — Vestibular — Physica —
Quimica — Historia Natural — prova
pratica e oral ás 9 horas. Ultima
chamada — Leopoldino Guerra da
Gama, José Alarico Coelho Cintra,
Francisco Baker Melo, Mario Monjar-
diz, Gastão Corrêa de Lima, Jorge
Theodoro Teixeira, Affonso de Fri-
tas Lustosa, Renato Vieira da Silva,
Victorino de Aguiar, Joaquim de Aze-
vedo Barros, Wolfgang Bardelet de
Mello, João Caetano da Silva, Heitor
João Coelho, — 1ª chamada — José
Carlos da Silveira, José Teodoro,
Francisco Villela Santos, Carlos Go-
mes de Sousa.

Exame — Vestibular — curso de Phar-
macia — Physica — Quimica — His-
toria Natural — prova pratica e oral
às 9 horas — José Goncalves, Jorge
Farfalle, Francisco Benedetti, Fran-
cisco Alípio Bruno Lobo, Rubem Dutra
Mendonça.

O concurso que se está
realizando na Faculdade
de Medicina

Realizam-se hoje, ás 1 e mais, pa-
rta a Congregação da Faculdade de
Medicina, as provas oraes dos drs.
Ugo de Castro Pinheiro Guimarães,
Pedro Paulo de Carvalho e Ernani
de Faria Alves, 1ª tuga de candida-
tos ao lugar de professor cathedratco
de Bibliologia Cirurgica.

Os candidatos dissertarão sobre o
seguinte ponto: "Schole Traumatico".

ESMOLAS

Pela intenção de alma do Ma-
rianna Ayda de Miranda, reco-
mos a quantia de \$5000 para
Paulina de Figueiredo, e a en-
trevida da rua do Thechor.

LOTERIA FEDERAL

Sabado ultimo

40.224 — 200 contos
Vendido pelo Ao. Mundo
Lotérico pago a título de
funcionário do Ministerio
da Guerra.

Segunda-feira

32.531 — 20 contos
Vendido e pago pelo Ao.
Mundo Lotérico ao Sr. Ce-
lestino Esteves, estabeleci-
do á rua General Camara.
Honcom

27.569 — 20 contos
Vendido e pago pela mes-
ma casa ao Sr. José Silva,
residente á rua Haddock
Lobo, 7 — sob. Auxiliar d.
Casa Chrysal, á rua Uru-
guayana, 46.

Para hoje, mais 100 con-
tos da Federal por 105 fra-
ções 15 e mais 100 contos
por 305, com título aos fi-
nanc. reclames do mesmo
desenho, que serão vendi-
dos pelo feilizado Ao. Mun-
do Lotérico.

OUVIDOR, 139

(2592)

DR. A. L. STOCKLER — Tu-
berculose — Pneumo-thorax. Clin-
ica Medica. — Assembléa, 61,
às 8 horas. Tel. 1269 C. (B 2132)

Na barafunda do embarque,
ouviu-se um tiro e o sargento
ficou ferido

Em 4.45 da tarde.

A hora da partida do trem de
Paracambi — 4.47 — estava a
pingar e, por isso, os passagei-
ros que se destinavam áquelle
lugar, entre os quaes se achava
o 3º sargento do 2º regimento
de infantaria do exercito, Os-
valdo Borges do Rego, toma-
ram-o de assalto.

Subito, no meio daquelle bor-
borinho, foi ouvido um tiro.

Houve uma parada geral, mo-
mentanea, e logo, todas as aten-
ções se voltaram para o sar-
gento, que, muito pallido, levava
a mão á coxa esquerda.

A bala fôra attingir-o naquel-
la parte do corpo.

Quem disparára o tiro?

Ao certo ninguém sabia dizer.
Segundo uma fôra um guar-
da-freios; segundo outros, um
passageiro. Segundo, ainda, ou-
tros, o autor do tiro — guarda-
freios ou passageiro — que fu-
gi logo após, não visára o al-
vejado.

Procurára attingir um sar-
gento da policia, que tambem corria
para apanhar o trem, tendo or-
dido a pontaria.

Todos, porém, limitaram-se a
dizer vagamente, sem affirmar.

Ficou assim, o commissario
Martins, do 11º districto, qui-
estive no local, sem elemento
para agir contra quem quer que
foesse, tendo de se restringir á
abertura do inquerio a respeito.

AGRIODOL

TODOS DEVEM DEFENDER
OS SEUS PULMOES
FAZENDO USO DO

AGRIODOL

CREOSOTADO

(17041)

Vae haver concurso na di-
rectoria de Meteorologia

O ministro da Agricultura de-
terminou a abertura do con-
curso, na Directoria de Mee-
tologia, para o provimento do
cargo de meteorologista de se-
gunda classe, nos termos do ar-
tigo 44, do Regulamento appro-
vado pelo decreto n. 14.822, de
22 de março de 1921.

CAPITOLIO



Segunda-feira

POMPEIA que
resurge do
passado, na
poderosa vibra-
ção da sua vida
de Arte, de Luxo,
de Prazer!

OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA

(The last days of Pompey)

Interpretes principais:

Victor Varconi
Maria Korda
Bernhard Goetzke
Emilio Ghione
Rina de Lignoro

etc.



O exercito chamava-o como um impulso do sangue...
Era preciso um nome de prestigio
para nelle ingressar...
E elle docemente exige da sua mãe querida
a renuncia de uma grande paixão
Para satisfazer a sua felicidade?

Historia grandiosa, hymno de louvores
ao mais sublime de todos os affectos

DOLOSA RENUNCIA

E' a mais humana de todas
a pellicula apresentada:
PELA
FOX-FILM
a marca vencedora!

Alma Rubens - Walter Pidgeon - Walter Mc Gail
Forman o elenco grandioso
que se exhibirá na
PROXIMA SEMANA
nos
CINEMAS Pathé e Iris

Telas & Palcos

Telas

VARIAS NOTAS

UMA LÍZ CUEL... A DO DIREITO FEUDAL... — A "Note de Amor" consagrou a pellicula que o cinema Gloria iniciou dentro de poucas semanas, com o motivo principal da ação, a lei feudal, que concede ao senhor o direito de "viteira" sobre os seus vassallos. A lei que era cruel resultava quasi sempre em tragédia, e não raro em crimes. O filme de La Garda, senhor de vastas terras, tinha nas suas propriedades uma numerosa tribu de camponeses e que lhe pagavam tributo pelo arrendamento das terras. O senhor dos camponeses estava em terra, certa noite, e os camponeses do filho do chefe com a mais forçada das rapagens quando o filho chegou e reclamou a sua "viteira" segundo rezavam as leis daquelles tempos de despotismo e tyrannia.

A delicada cingana, malgrado os esforços do velho, impotente pelo numero maior de soldados do fidalgo, vê a sua nova partir nos braços do filho quando mais tarde, o mesmo fidalgo a vê encamada para a sua alcova nupcial levando pela mão uma formosa principessa, que o rei de Hespanha lhe tinha dado como mulher.

Montero, o ciano, que se tinha transformado no laird de Cherride, e da guarda o momento decisivo de vingança para se apressar na fuga rio abaixo, e quando o velho fidalgo se viu de repente de frente com o filho do chefe.

NO REI DO DESERTO, BREVE, NO CINEMA GLORIA... — O cinema Gloria, que são os da United Artists, prepara para depois da semana seguinte a pellicula de "The Eagle of the Desert", de William Hart, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

NAO PERCA ESTA EXCELENTE OPORTUNIDADE... — Talvez por causa de multiplos affaires, talvez por desleixo, talvez por outro motivo, o filme "The Big Parade", a colossal success do cinema M. G. M. não foi exibido no proximo fim de semana.

OS ULTIMOS DIAS DE ROMA... — Quando o celebre romance de Bulwer Lytton um novo filme para de aparecer, que deixa longos intervallos de tempo, os assumptos do genero "historico" não são os assumptos do genero "historico".

OS DEZ MANDAMENTOS... — Os que tem esta accao pelo interesse que os filmes de cinema merecem de vez em quando, as notas descriptivas de Theodore Roberts, Leatrice Joy, Richard Dix, Rod La Roche, Nita Naldi,

Estelle Taylor, Charles de Roche, Julia Raye, Edythe Chapman, e a pellicula "The Big Parade", de William Hart, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

O GRANDE SUCESSO DE "BEAU GESTE" — levado pela primeira vez ao screen em principio de agosto de 1926, o filme "Beau Geste" recebeu pela critica e pelo publico de Nova York com os mais fervorosos applausos. E hoje depois de mais de um anno, o filme "Beau Geste" continua a ser o mais popular e o mais lucrativo de todos os filmes de cinema.

CAPITAO SAZARAC, O E SEU GUARDA-ROPA... — O filme "Capitao Sazarac", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

NO EXITO DA TROUPE DE MACACOS... — O filme "Macacos", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

MACACOS... — O filme "Macacos", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

MACACOS... — O filme "Macacos", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

MACACOS... — O filme "Macacos", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

quinta e sexta-feira, a pellicula "The Big Parade", de William Hart, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRAGEDIA DE LOURDES... — O filme "Tragédia de Lourdes", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

Quinta-feira 14 de abril

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

IVAN MOSCOWINE

Natalie Novakoff

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

IVAN MOSCOWINE

Natalie Novakoff

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

IVAN MOSCOWINE

Natalie Novakoff

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

IVAN MOSCOWINE

Natalie Novakoff

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

IVAN MOSCOWINE

Natalie Novakoff

Compagnia Brasil Cinematographica

Vae proporcionar-lhes um film formidavel em seu romance, sua montagem, suas scenas coloridas e a interpretação de

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

LEVOU CINCO FACADAS... — O filme "Levou Cinco Facadas", de Maurice Chevalier, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema. O Rei do Deserto, o grande actor da tela, o maior dos cow-boys do cinema.

TRANON

4 horas, 8 horas, 10 hs.
HOJE — HOJE
TRES ESPECTACULOS

A peça mais engraçada e recomendavel a famílias

FEIOSA

3 actos de riso, com JAYME COSTA — "Maneco" — Emoção, sentimento, arte, com Belmira Almeida, na protagonista.

AMANHÃ

Seasões 8 e 10 horas
VESPERAL, às 3 horas.

FEIOSA

Desviou uma melhor e foi denunciado

Perante o juiz da 2ª vara criminal foi denunciado Edgar Vival, accusado do ter de uma honra, em agosto do anno passado.

O julgamento de hoje

O Tribunal do jury julgou, no dia 2º do corrente, a causa de Nilo da Silva, accusado de tentativa de morte.

A sessão ainda será presidida pelo juiz Carlos da Cunha.

CINE LAPA

Avenida M. de S. 23
Tel. 2543 — Central

HOJE e AMANHÃ: A pedido geral, a United Artists apresenta RODOLFO PHILIPPO, o actor mais bello e sexy, no seu melhor trabalho em 7 partes sensacionais

O FILHO DO SHEK RECOMENDADO EM QUARENTENA

Impontencia comédia em duas partes engraçadas e bellas

REINO DO BRINQUEDO 1 acto diario da FOX

CARTOJA JORNAL A CHEGADA DA EQUADRA LHA AMERICANA

Domingo: Grandiosa matinee — 4 horas e 10 horas

CIRCO PLUS ULTRA

Armado na Praça da Bandeira, Esq. Mario e Barros

EMPRESA E DIRECCAO ANTONIO FERREZ

HOJE — A'S 3H — HOJE ESTREIA DO CELEBRE SALTEADOR O CULAMTO unico que da DUBLE SALTO MORTAL, no trampolim

OS "CLOWNS" e "TONYS" privativos GRANDES SURPREZAS

ESTREIA CYCLISTA e TRIO FANTASMA NOVIDADE

TIL COM PROGRAMA CHIC — ESPECTACULOS PURAMENTE FAMILIARES

Para obter o verdadeiro Oleo de Fígado de Bacalhão, guie-se por esta marca



A preparação que contém o óleo puro em forma digestível e agradável ao paladar e de que pode depender para a sua saúde e robustez

Emulsão de Scott
Rica em Vitaminas

A Vida Social

NATALICIOS

Faz anos hoje o capitão Jacob Nogueira, instrutor da Escola Naval, do Tiro e da Reserva Naval. Cavalheiro muito estimado pelos seus amigos e conhecido, e pela sua jovialidade, recebeu abraços infinitos de seus inúmeros amigos.

A data de hoje registra o aniversário natalício de senhorita Leonor Montenegro, filha do sr. Emilio Montenegro, chefe do serviço de pintura da Polícia Militar e de sua esposa, d. Felícia Montenegro. Por motivo a aniversariante receberá muitos abraços de seus inúmeros amigos.

Comemora hoje seu aniversário a senhorita Laura Silva, enfermeira no Hospital Evandro.

Transcorreu a data natalícia de Roberto Lázaro de Aguiar, filho do dr. Lázaro de Aguiar, chefe da clínica cirúrgica da Casa de São Pedro Ernesto.

DASAMENTOS

Realizou-se, nesta capital, o casamento de Simão de Salama, filho do sr. Ibrahim Salama, e d. Banut Salama, residentes no Cairo, com a senhorita Sarah Adessi, filha do sr. Lázaro Adessi, negociante, e neta cidade, e d. Liza Adessi. Na cerimônia civil, já realizada ante-hontem, foram testemunhas os srs. Kalup Salama, Alberto Salama, Kalup Chucky, Isaac Adessi, Moyses Adessi e Alberto Adessi. A cerimônia religiosa, que se realizou conforme o ritual israelita, terá lugar amanhã, às 5 horas da tarde, nos salões do Phenice Club, sendo padrinhos da noiva o sr. José H. Chucky e d. Esther Chucky, e do noivo o sr. Lázaro Adessi e d. Esther Chucky.

VIAGANTES

Partiu hoje para a Europa, a bordo do "Gulio Cesar", acompanhado de sua família, o sr. Crimino Andriano, industrial em S. Paulo.

ORA D'ANSANTE

Vem despertando grande entusiasmo no nosso mundo social, o chá danante promovido pelas Damas de Bondade da Assistência Dentária Infantil, sob o patrocínio das sras. Washington Luis e Antonio Prado Junior, e a realização nos salões do Automotor Club, a noite do Passado n. 90, no dia 21 do corrente, data comemorativa do segundo aniversário daquela benemérita instituição de caridade.

BAILES

No sábado de Alleluia o High Life Club abriu os seus salões e danças para um "bal masqué" que será o complemento dos bailes do carnaval. Magníficos "jazz-bands" tocarão durante a festa o que há de mais moderno em charleston, black-bottom e guillem.

MAIS UM FIEL DE TESOUREIRO

Para a administração postal de Mato Grosso

Constata-se de Figueiredo, de conformidade com o disposto no artigo 558 do regulamento postal foi nomeado fiel de tesoureiro da Administração dos Correios de Mato Grosso.

Cine Meyer

HOJE BLANCHE SWETT e NEIL HAMILTON em

Diplomacia

9 partes bellissimas de

PURCAÇÃO

Hilarante comédia em 2 partes

JORNAL PARAMOUNT

Uma parte atual

Segunda e terça-feira

AVISO ACUADOR

O QUE O DINHEIRO NAO COMPRE

(B 23412)

CINEMA MATTOSO

HOJE TITUS MORGAN e LILY LEE em

NUM EDEN A BEIRA MAR

e GAVIAO DOS ARES

por M. WILSON

Segunda e terça-feira

AURA LA PLANTE em

QUE NOITE AQUELA

e NAUFRAGOS DA VIDA

(B 23412)

ALDA GARRIDO

tem o prazer de comunicar ao distinto publico do Rio que fará a sua reentree no GLORIA - no dia 18 deste mez - com a peça critico-humorística "BÁ... TARDE".

Cia. TANGARA - Abril de 1927

HOJE e SEMPRE - As 7 3/4 e 9 3/4

O MAIOR EXITO!

Theatro CARLOS GOMES

VIVA A PAZ!...

Companhia MARGARIDA MAX

As 2 3/4 AMANHÃ Matinée AMANHÃ As 2 3/4

2ª FEIRA - A "FESTA DAS RAINHAS"

oferecida pela Rainha do Theatro as Rainhas dos Estudantes, do Comercio, dos Sports e dos Operarios

5ª e 6ª feira Santa

O MARTYR DO CALVARIO

(B 23412)

SEM FIO

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Club

(Onda 510 metros)

As 1 hora — Boletim comercial e noticioso.

De 1,30 às 2 horas — Discos selecionados.

Das 4 às 5 horas — Discos de musicas de dança.

Das 5 às 6,30 — Boletim comercial e noticioso — Previsão de tempo.

Das 7 às 8,40 — Orquestra do Hotel Avenida, regida pelo maestro Henrique Sanches — Discos selecionados e notas de interesse geral.

Das 8,40 às 9,55 — Boletim comercial e noticioso para o interior do país.

Das 9,55 às 10 horas — Intervalo para recepção dos signatarios de 1927.

Das 10,05 às 11,15 — Boletim noticioso para o interior do país.

Das 11,20 em diante — Concerto vocal e instrumental, com o concurso da soprano senhorita Maria Emma, do barytono sr. Paulo Rodrigues, do flautista sr. Edgar Pereira dos Santos, do pianista dr. Olegario Tavares e da orquestra do Radio Club do Brasil, sob a direção do maestro Alfonso Ungerer. O programa deste concerto é o seguinte:

1ª parte: 1. — Weber: Oberon. Pela orquestra do Radio Club do Brasil. 2. a) Maestri: Lied; b) Duparc: Chanson triste. Canto pela senhorita Maria Emma. 3. — Adolph Feinbach: Capriccio de concerto op. 12. Solo de flauta pelo sr. Edgar Pereira dos Santos, aluno da Escola 15 de Novembro e do Instituto Nacional de Música, acompanhado ao piano pelo maestro dr. Olegario Tavares. 4. — Recitativo: pelo dr. Alvaro Rosa. 5. — R. Wagner: Polka d'Album. Pela orquestra do Radio Club do Brasil. 6. — Canto pelo barytono sr. Paulo Rodrigues. 7. — Improvisação: Solo de piano pelo dr. Olegario Tavares. 8. — Rubinstein: Barcarola. Pela orquestra do Radio Club do Brasil.

2ª parte: 1. — Aubert: Fantasia de suas obras. Orquestra do Radio Club do Brasil. 2. — a) Sokoff: Le rossignol (est. t. u). b) Grotchenow: Triste est le voyage. Canto pela soprano senhorita Maria Emma. 3. — Pedro de Alas: Flauta e piano pelo sr. Edgar Pereira dos Santos e dr. Olegario Tavares. 4. — Recitativo pelo dr. Alvaro Rosa. 5. — Sefira: Intermezzo. Lied. Pela orquestra do Radio Club do Brasil. 6. — Canto pelo barytono sr. Paulo Rodrigues. 7. — F. Lehár: Potpourri da opereta "Mulheres alegres". Orquestra do Radio Club do Brasil.

Radio Sociedade

(Onda 400 metros)

As 12 horas — Hora certa.

As 12,30 horas e 1 minuto — Jornal de Meio-dia — Suplemento musical.

As 5 horas — Hora certa.

As 5,30 horas e 1 minuto — Discos e orquestra do Casino Beira Mar n. 3, a regencia do maestro Barnabé.

As 6,45 — Quarto de hora infantil.

As 6,55 horas — Jornal da Tarde. (Serviço de informações de Radio Sociedade, especialmente para o interior do país).

As 7 horas — Hora certa.

As 7,15 horas e 1 minuto — Jornal da Noite.

As 7,15 minutos — Discos de musicas de dança.

As 8,10 minutos — Discos selecionados.

As 8,30 — Língua de inglês pelo professor Luiz Eugênio de Moraes Costa.

As 8,45 — Palestra sobre literatura francesa pela senhorita Maria Velho.

As 9 horas — Discos selecionados.

Para aperfeiçoar a seu

aparelho de radio

Em qualquer aparelho de crystal ou relex pode-se obter um som mais nítido, mais claro, augmento da selectividade, maior potencia e reductão de perdas empregando o DETECTOR E ESTABILISADOR "GARBORUNDUM".

Vendedores:

G. L. S. O. P. & CIA.

RUA CANDELARIA, 59 — Rio

e nas principais casas do radio. (169)

Dando função a um agente municipal

Foi designado o distrito de Inhamua para nelle ter exercicio o agente fiscal da Prefeitura em commissão, Henrique Pagotto.

Cine Meyer

HOJE BLANCHE SWETT e NEIL HAMILTON em

Diplomacia

9 partes bellissimas de

PURCAÇÃO

Hilarante comédia em 2 partes

JORNAL PARAMOUNT

Uma parte atual

Segunda e terça-feira

AVISO ACUADOR

O QUE O DINHEIRO NAO COMPRE

(B 23412)

CINEMA MATTOSO

HOJE TITUS MORGAN e LILY LEE em

NUM EDEN A BEIRA MAR

e GAVIAO DOS ARES

por M. WILSON

Segunda e terça-feira

AURA LA PLANTE em

QUE NOITE AQUELA

e NAUFRAGOS DA VIDA

(B 23412)



Peccadora! Sim! Ella havia peccado...

...Mas fora por amor!

E a sociedade inteira a desprezou!...

LILLIAN GISH

A nunca esquecida IRMÃ BRANCA

Vae dar-vos um novo maravilhoso e surpreendente trabalho

— EM —

«A LETRA ESCARLATE»

O segundo «gigante» da Temporada de 1927, apresentado pela «METRO-GOLDWIN-MAYER»

— NO —

THEATRO CASINO

Segunda-Feira, 11

Segunda-Feira, 11

GRANDE ORCHESTRAÇÃO — PARTITURA ESPECIAL — Delicada exposição de

ARTE SACRÁ, no "hall" e sala de espera do Theatro.

BILHETES A VENDA, PARA OS ESPECTACULOS DE SEGUNDA-FEIRA. A PARTIR DE HOJE

(2596)

Theatro CASINO

Ultimas exhibições
Hoje e amanhã

VESPERAES ELEGANTES A'S 15 HORAS

Primeira Sessão 7,30 horas
Segunda Sessão 9,45 horas

Despedida do maior espetáculo de 1927, retirado do cartaz, em franco sucesso, por exigência do programma da SEMANA SANTA:

THE BIG PARADE
(O GRANDE DESFILE)

Uma obra como poucas vezes o Mundo pôde assistir — produzida pela METRO-GOLDWIN-MAYER.

Segunda-feira, dia 11 — Respostas da inesquecível encenação de cinema branco: LILLIAN GISH

— EM —

«A LETRA ESCARLATE»

Localidades numeradas e reservadas:

FRIZAS 38\$000
CAMAROTES 25\$000
POLTRONAS 5\$000

Bilhetes a venda, para hoje e amanhã, durante o dia, no PARISIENSE; e a noite no THEATRO CASINO. (2596)

Officiaes sorteados para um conselho de Justiça Militar da Armada

Para o Conselho de Justiça Militar que irá processar e julgar o capitão-tenente commissario Annibal de Paula Ramos, foram sorteados Juizes os capitães de fragata Roberto Augusto Siqueira, Julio de Queiroz Seixas e Leopoldo Joaquim da Costa e capitães de corveta Bulino Rosario Cardoso.

O ministro Guimaraes Natal pediu licença

O Supremo Tribunal, na sessão de hontem, concedeu a licença pedida pelo ministro Guimaraes Natal, que assim, aquiescente, dará o decreto que o vai suspender no cargo.

O ministro Hermenegildo do Barros declarou ao Tribunal que, junto ao pedido havia um atestado medico, dando o petitorio como impedido, por motivo de saúde, do funcionario.

THEATRO S. JOSÉ

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO — Espectaculos familiares com filmes e revueteos — Matinees diarias a partir de 2 horas

HOJE NA TELA HOJE

A fulgurante estrela LILLY DAMITA no film da SACHA

A BONECA DE PARIS

HOJE NO PALCO HOJE

Nas sessões de 8 e 10 hs. (intercalados com o film)

ZIG-ZAG

Companhia de Revueteos, Sketchs e Bailados.

Director: PINTO FILHO — Ensaíador: EDUARDO VIEIRA com o original de BASTOS TIGRE

OU VAE OU RACHA

musicas de ASSIS PACHECO — Surpreendente successo do corpo de baile, brilhantemente marcado o por MARISELA.

Vibrante suculenta a SARMENTO BEIRRES por EDITH VALCAO. PINTO FILHO, no "Com. Jahu" é inextinguível do comediante.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

Segunda-Feira, na tela — A TRAGEDIA DE LOURDES, um admiravel poema de Fé.

AMANHÃ AMANHÃ

1ª. Vespéral elegante de

ZIG-ZAG

WALL STREET JOURNAL

CAMBIO

Hontem, este mercado foi aberto em condições de estabilidade, com o Banco do Brasil sacando a 29,15 e o de Minas a 29,16 e 29,17. O mercado fechou estável, com o Banco do Brasil sacando a 29,15 e o de Minas a 29,16 e 29,17.

TABELA DOS BANCOS

Banco	Moeda	Taxa
Banco do Brasil	Real	29,15
Banco de Minas	Real	29,16
Banco de São Paulo	Real	29,17
Banco de Bahia	Real	29,18
Banco de Pernambuco	Real	29,19
Banco de Ceará	Real	29,20
Banco de Rio Grande do Sul	Real	29,21
Banco de Santa Catarina	Real	29,22
Banco de Paraná	Real	29,23
Banco de Mato Grosso	Real	29,24
Banco de Goiás	Real	29,25
Banco de Tocantins	Real	29,26
Banco de Acre	Real	29,27
Banco de Roraima	Real	29,28
Banco de Amazonas	Real	29,29
Banco de Pará	Real	29,30

CURSO OFFICIAL DO CAMBIO

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

MOEDAS

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

CABO

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

MERCADO DE CAMBIO DE SANTOS

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

CAMBIO ESTRANGEIRO

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

LONDRES

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

NOVA YORK

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

PARIS

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

BUENOS AIRES

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

TELEGRAMMA

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

FINANCIAL

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

STOCK EXCHANGE DE LONDRES

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

TITULOS BRASILEIROS

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

FEDERAIS

País	Moeda	Taxa
Estados Unidos	Dólar	1,00
Inglaterra	Libra	1,00
Francia	Franc	1,00
Italia	Lira	1,00
Portugal	Escudo	1,00
Spanha	Peseta	1,00
Grécia	Dracma	1,00
Polónia	Zloty	1,00
Bohemia	Koruna	1,00
Eslovénia	Tolar	1,00
União Soviética	Rublo	1,00
China	Yuan	1,00
Japão	Yen	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00
Indonésia	Rupia	1,00
Singapura	Dólar	1,00
Malásia	Ringgit	1,00

NOVA YORK

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

NOVA YORK

Moeda	Taxa
Dólar	1,00
Libra	1,00
Franc	1,00
Lira	1,00
Escudo	1,00
Peseta	1,00
Dracma	1,00
Zloty	1,00
Koruna	1,00
Tolar	1,00
Rublo	1,00
Yuan	1,00
Yen	1,00
Rupia	1,00
Dólar	1,00
Ringgit	1,00

MOVIMENTO DO ALGODÃO A TERMO DURANTE O MEZ DE MARÇO DE 1927

Estatística organizada pelo "Correio da Manhã"

DIAS	VENDEAS			MARÇO			ABRIL			MAIO			JUNHO			JULHO			AGOSTO			SETEMBRO			POSIÇÃO		
	Por 10 kilos			PREÇOS			PREÇOS			PREÇOS			PREÇOS			PREÇOS			PREÇOS			PREÇOS					
	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa	1ª Bolsa	2ª Bolsa	3ª Bolsa			
1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Sustentada	
2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Calma	
3	10.000	30.000	31.000	30.700	30.500	31.700	32.400	32.100	33.000	32.500	33.100	33.700	32.100	33.000	32.500	33.100	32.700	33.100	33.100	—	—	—	—	—	—	Estável	
4	50.000	10.000	30.300	30.900	31.400	31.000	32.300	32.400	32.600	33.000	33.000	33.000	33.400	32.600	33.000	33.000	33.400	33.900	33.400	—	—	—	—	—	—	Estável	
5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Firme	
6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Estável	
7	20.000	35.000	30.800	30.700	31.800	31.700	32.400	32.400	33.000	32.500	32.800	32.800	33.000	33.000	32.800	32.800	33.000	33.000	33.000	—	—	—	—	—	—	Calma	
8	20.000	40.000	30.900	30.900	31.000	31.900	32.300	32.600	32.900	33.000	33.300	33.400	33.400	33.400	33.000	33.400	33.400	33.600	33.600	—	—	—	—	—	—	Estável	
9	20.000	70.000	31.000	30.500	31.600	31.500	32.500	32.500	33.000	32.500	32.500	33.400	33.500	33.500	33.000	33.500	33.500	33.300	33.300	—	—	—	—	—	—	Estável	
10	150.000	—	30.800	31.000	31.700	31.800	32.300	32.300	33.000	32.900	33.500	33.500	33.500	33.500	33.000	33.500	33.500	33.500	33.500	—	—	—	—	—	—	Firme	
11	—	—	31.200	31.800	32.000	32.000	32.400	32.500	32.400	33.200	33.600	33.600	33.600	33.700	33.700	33.700	33.700	33.700	33.700	—	—	—	—	—	—	Estável	
12	20.000	—	31.000	—	32.000	—	32.500	—	33.200	—	33.400	—	33.700	—	33.700	—	33.700	—	33.700	—	—	—	—	—	—	Sustentada	
13	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
14	390.000	15.000	31.000	31.400	31.000	32.100	32.700	32.800	33.300	33.600	33.200	33.800	33.600	33.900	33.900	33.900	33.900	33.900	33.900	—	—	—	—	—	—	Sustentada	
15	—	20.000	31.300	31.100	31.900	31.700	32.300	32.500	33.100	32.800	33.400	33.400	33.800	33.900	33.600	33.600	33.600	33.600	33.600	—	—	—	—	—	—	Calma	
16	45.000	—	31.000	29.700	31.300	30.500	32.300	31.800	32.600	31.500	33.200	32.800	33.400	33.400	32.900	32.900	33.400	33.400	33.400	—	—	—	—	—	—	Calma	
17	60.000	20.000	29.800	30.000	30.600	30.200	31.300	31.200	32.000	31.000	32.300	32.000	32.700	32.700	32.400	32.400	32.700	32.700	32.700	—	—	—	—	—	—	Calma	
18	40.000	60.000	29.800	29.500	30.300	29.900	30.800	30.600	31.300	31.600	32.000	32.000	32.300	32.300	32.200	32.200	32.300	32.300	32.300	—	—	—	—	—	—	Estável	
19	—	—	29.400	—	29.800	—	30.600	—	31.300	—	31.800	—	31.700	—	31.700	—	31.700	—	31.700	—	—	—	—	—	—	Calma	
20	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
21	20.000	20.000	29.500	29.800	29.300	30.000	30.600	30.600	31.600	31.500	31.900	31.900	31.900	S/C.	32.000	—	32.000	—	32.000	—	—	—	—	—	—	Calma	
22	—	10.000	29.500	29.000	S/C.	29.300	30.300	30.400	31.000	31.300	32.000	32.000	31.800	32.000	S/C.	—	32.000	—	32.000	—	—	—	—	—	—	Paralisada	
23	10.000	20.000	28.300	28.300	28.700	29.100	29.800	30.200	30.700	30.900	30.800	30.800	31.400	31.300	31.700	—	31.300	—	31.700	—	—	—	—	—	—	Frac.	
24	10.000	—	28.600	29.000	29.100	29.600	30.000	30.600	30.700	31.300	31.200	31.200	31.600	31.600	32.300	—	31.600	—	32.300	—	—	—	—	—	—	Calma	
25	20.000	—	29.400	28.600	29.500	28.800	30.600	30.400	31.300	31.000	31.800	31.800	31.400	32.000	31.500	—	32.000	—	31.500	—	—	—	—	—	—	Estável	
26	10.000	—	29.000	—	29.400	—	30.200	—	31.200	—	31.600	—	31.600	—	31.600	—	31.600	—	31.600	—	—	—	—	—	—	—	Estável
27	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
28	—	—	28.800	28.300	29.000	29.300	30.000	29.700	30.800	30.700	31.200	31.200	31.200	31.300	31.600	31.300	31.600	31.600	31.600	—	—	—	—	—	—	Paralisada	
29	40.000	10.000	S/C.	—	28.800	28.500	29.600	29.300	30.800	30.300	31.000	31.000	30.600	31.000	31.000	—	30.600	—	31.000	—	—	—	—	—	—	Calma	
30	10.000	70.000	—	—	28.300	28.500	28.900	29.000	29.800	30.600	30.300	30.300	30.600	30.600	30.600	30.600	30.600	30.600	30.600	—	—	—	—	—	—	Calma	
31	—	40.000	—	28.700	28.800	29.400	—	30.000	30.400	30.600	30.600	30.600	31.300	30.900	31.500	30.900	31.500	30.900	31.500	—	—	—	—	—	—	Calma	
Total	945.000	560.000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

LEILÕES

Leilão de Penhores

18 DE ABRIL DE 1927
Casa Simon Ettinger
DE
Lévy, Gomes & Cia.
R. Luiz de Camões, 55
De todas as cauteles vendidas (B 24338)

Leilão de Penhores

EM 16 DE ABRIL DE 1927
A. MOTTA & IRMÃO
5 - Becco do Rosario - 5
De todos os penhores vendidos (B 24390)

Leilão de Penhores

EM 12 DE ABRIL DE 1927
CASA GONTHIER
HENRY, FILHO & CIA.
SUCESSORES DE
Henry e Armando
45, Rua Luiz de Camões, 47
(B 23712)

Leilão de Penhores

D. OLIVEIRA
Rua Chilo n. 18
EM 12 DE ABRIL DE 1927
Fazem leilão das penhores vendidas
que podem reformar ou resgatar as
cauteles até a véspera do leilão
(B 24391)

Cia. AUREA BRASILEIRA

Leilão, em 19 de Abril
Matriz - Av. PASSOS, 11
(2506)

Imporand a caridade

ANGELA PECURANO, viúva, com
86 annos de idade, completamente cega
e paralytica.
MARIA VENTURA, de 95 annos
de idade, cega, paralytica e sem
recursos.
PAULINA DE FIGUEIREDO,
viúva, com tres fillos e impossibilidade
de trabalhar.
ENTREVEDA, rua do Chichorro
n. 27, casa XVIII, doente, impossibilida
de trabalhar, tendo duas filhas,
sendo uma tuberculosa.
CARLOTA, pobre velhinha sem re-
cursos.
ELVIRA DE CARVALHO, pobre
cega, sem apparelho da vista.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO
BARROS, cega de ambos olhos e
doente.
JULIAZEL ALMEIDA,
PELICIANA LUCAS, viúva, para-
lytica.
VIVIAN SANTOS, com 68 annos
de idade, gravemente doente de moléstias
incuráveis.
JULIETA - EMILIA, duas pobres
irmãs.
THERESA, pobre ceguinha sem au-
silio de ninguém.
VIVIAN SOARES - Sem poder
trabalhar.
JOSEPHINA GUIMARAES DA
SILVA, viúva com fillos e sem re-
cursos.

COZINHEIROS

PRECISA-SE de uma boa cozinheira,
ra, preferendo-se que seja de cor,
para os Voluntários do Paiz, no
bairro de Botafogo. (B 24392)

Amas secas e de leite

UMA de LEITE, Offerece-se
chegada ha pouco do Norte, que
prestar faz o favor de informar-se com
fidei. Machado, rua de Buenos Aires,
333, das 12 ás 16 horas. (B 24397)

CREADOS

PRECISA-SE de boas costureiras,
com pratica de officina. Pagase
bem. Rua do Recreio n. 41. (B 24398)

PRECISA-SE de uma arrumadeira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

MODISTA. Offerece-se para tra-
balhar por dia em casa de fiação,
Rua do Recreio n. 41. (B 24402)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

LEILÕES

Leilão de Penhores

18 DE ABRIL DE 1927
Casa Simon Ettinger
DE
Lévy, Gomes & Cia.
R. Luiz de Camões, 55
De todas as cauteles vendidas (B 24338)

Leilão de Penhores

EM 16 DE ABRIL DE 1927
A. MOTTA & IRMÃO
5 - Becco do Rosario - 5
De todos os penhores vendidos (B 24390)

Leilão de Penhores

EM 12 DE ABRIL DE 1927
CASA GONTHIER
HENRY, FILHO & CIA.
SUCESSORES DE
Henry e Armando
45, Rua Luiz de Camões, 47
(B 23712)

Leilão de Penhores

D. OLIVEIRA
Rua Chilo n. 18
EM 12 DE ABRIL DE 1927
Fazem leilão das penhores vendidas
que podem reformar ou resgatar as
cauteles até a véspera do leilão
(B 24391)

Cia. AUREA BRASILEIRA

Leilão, em 19 de Abril
Matriz - Av. PASSOS, 11
(2506)

Imporand a caridade

ANGELA PECURANO, viúva, com
86 annos de idade, completamente cega
e paralytica.
MARIA VENTURA, de 95 annos
de idade, cega, paralytica e sem
recursos.
PAULINA DE FIGUEIREDO,
viúva, com tres fillos e impossibilidade
de trabalhar.
ENTREVEDA, rua do Chichorro
n. 27, casa XVIII, doente, impossibilida
de trabalhar, tendo duas filhas,
sendo uma tuberculosa.
CARLOTA, pobre velhinha sem re-
cursos.
ELVIRA DE CARVALHO, pobre
cega, sem apparelho da vista.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO
BARROS, cega de ambos olhos e
doente.
JULIAZEL ALMEIDA,
PELICIANA LUCAS, viúva, para-
lytica.
VIVIAN SANTOS, com 68 annos
de idade, gravemente doente de moléstias
incuráveis.
JULIETA - EMILIA, duas pobres
irmãs.
THERESA, pobre ceguinha sem au-
silio de ninguém.
VIVIAN SOARES - Sem poder
trabalhar.
JOSEPHINA GUIMARAES DA
SILVA, viúva com fillos e sem re-
cursos.

COZINHEIROS

PRECISA-SE de uma boa cozinheira,
ra, preferendo-se que seja de cor,
para os Voluntários do Paiz, no
bairro de Botafogo. (B 24392)

Amas secas e de leite

UMA de LEITE, Offerece-se
chegada ha pouco do Norte, que
prestar faz o favor de informar-se com
fidei. Machado, rua de Buenos Aires,
333, das 12 ás 16 horas. (B 24397)

CREADOS

PRECISA-SE de boas costureiras,
com pratica de officina. Pagase
bem. Rua do Recreio n. 41. (B 24398)

PRECISA-SE de uma arrumadeira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

LEILÕES

Leilão de Penhores

18 DE ABRIL DE 1927
Casa Simon Ettinger
DE
Lévy, Gomes & Cia.
R. Luiz de Camões, 55
De todas as cauteles vendidas (B 24338)

Leilão de Penhores

EM 16 DE ABRIL DE 1927
A. MOTTA & IRMÃO
5 - Becco do Rosario - 5
De todos os penhores vendidos (B 24390)

Leilão de Penhores

EM 12 DE ABRIL DE 1927
CASA GONTHIER
HENRY, FILHO & CIA.
SUCESSORES DE
Henry e Armando
45, Rua Luiz de Camões, 47
(B 23712)

Leilão de Penhores

D. OLIVEIRA
Rua Chilo n. 18
EM 12 DE ABRIL DE 1927
Fazem leilão das penhores vendidas
que podem reformar ou resgatar as
cauteles até a véspera do leilão
(B 24391)

Cia. AUREA BRASILEIRA

Leilão, em 19 de Abril
Matriz - Av. PASSOS, 11
(2506)

Imporand a caridade

ANGELA PECURANO, viúva, com
86 annos de idade, completamente cega
e paralytica.
MARIA VENTURA, de 95 annos
de idade, cega, paralytica e sem
recursos.
PAULINA DE FIGUEIREDO,
viúva, com tres fillos e impossibilidade
de trabalhar.
ENTREVEDA, rua do Chichorro
n. 27, casa XVIII, doente, impossibilida
de trabalhar, tendo duas filhas,
sendo uma tuberculosa.
CARLOTA, pobre velhinha sem re-
cursos.
ELVIRA DE CARVALHO, pobre
cega, sem apparelho da vista.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO
BARROS, cega de ambos olhos e
doente.
JULIAZEL ALMEIDA,
PELICIANA LUCAS, viúva, para-
lytica.
VIVIAN SANTOS, com 68 annos
de idade, gravemente doente de moléstias
incuráveis.
JULIETA - EMILIA, duas pobres
irmãs.
THERESA, pobre ceguinha sem au-
silio de ninguém.
VIVIAN SOARES - Sem poder
trabalhar.
JOSEPHINA GUIMARAES DA
SILVA, viúva com fillos e sem re-
cursos.

COZINHEIROS

PRECISA-SE de uma boa cozinheira,
ra, preferendo-se que seja de cor,
para os Voluntários do Paiz, no
bairro de Botafogo. (B 24392)

Amas secas e de leite

UMA de LEITE, Offerece-se
chegada ha pouco do Norte, que
prestar faz o favor de informar-se com
fidei. Machado, rua de Buenos Aires,
333, das 12 ás 16 horas. (B 24397)

CREADOS

PRECISA-SE de boas costureiras,
com pratica de officina. Pagase
bem. Rua do Recreio n. 41. (B 24398)

PRECISA-SE de uma arrumadeira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

Light & Power Cia., J. T.
do limitado numero de vagas
a preencher no quadro
ativo do Motoristas e Con-
dutores facilita a entrada de
condutores que satisfizerem as
condições necessarias e sa-
biam ler e escrever. Para mais
informações á Rua do Costa
n. 39. (2126) C

PRECISA-SE de uma cozinheira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

LEILÕES

Leilão de Penhores

18 DE ABRIL DE 1927
Casa Simon Ettinger
DE
Lévy, Gomes & Cia.
R. Luiz de Camões, 55
De todas as cauteles vendidas (B 24338)

Leilão de Penhores

EM 16 DE ABRIL DE 1927
A. MOTTA & IRMÃO
5 - Becco do Rosario - 5
De todos os penhores vendidos (B 24390)

Leilão de Penhores

EM 12 DE ABRIL DE 1927
CASA GONTHIER
HENRY, FILHO & CIA.
SUCESSORES DE
Henry e Armando
45, Rua Luiz de Camões, 47
(B 23712)

Leilão de Penhores

D. OLIVEIRA
Rua Chilo n. 18
EM 12 DE ABRIL DE 1927
Fazem leilão das penhores vendidas
que podem reformar ou resgatar as
cauteles até a véspera do leilão
(B 24391)

Cia. AUREA BRASILEIRA

Leilão, em 19 de Abril
Matriz - Av. PASSOS, 11
(2506)

Imporand a caridade

ANGELA PECURANO, viúva, com
86 annos de idade, completamente cega
e paralytica.
MARIA VENTURA, de 95 annos
de idade, cega, paralytica e sem
recursos.
PAULINA DE FIGUEIREDO,
viúva, com tres fillos e impossibilidade
de trabalhar.
ENTREVEDA, rua do Chichorro
n. 27, casa XVIII, doente, impossibilida
de trabalhar, tendo duas filhas,
sendo uma tuberculosa.
CARLOTA, pobre velhinha sem re-
cursos.
ELVIRA DE CARVALHO, pobre
cega, sem apparelho da vista.
FRANCISCA DA CONCEIÇÃO
BARROS, cega de ambos olhos e
doente.
JULIAZEL ALMEIDA,
PELICIANA LUCAS, viúva, para-
lytica.
VIVIAN SANTOS, com 68 annos
de idade, gravemente doente de moléstias
incuráveis.
JULIETA - EMILIA, duas pobres
irmãs.
THERESA, pobre ceguinha sem au-
silio de ninguém.
VIVIAN SOARES - Sem poder
trabalhar.
JOSEPHINA GUIMARAES DA
SILVA, viúva com fillos e sem re-
cursos.

COZINHEIROS

PRECISA-SE de uma boa cozinheira,
ra, preferendo-se que seja de cor,
para os Voluntários do Paiz, no
bairro de Botafogo. (B 24392)

Amas secas e de leite

UMA de LEITE, Offerece-se
chegada ha pouco do Norte, que
prestar faz o favor de informar-se com
fidei. Machado, rua de Buenos Aires,
333, das 12 ás 16 horas. (B 24397)

CREADOS

PRECISA-SE de boas costureiras,
com pratica de officina. Pagase
bem. Rua do Recreio n. 41. (B 24398)

PRECISA-SE de uma arrumadeira

e cozinheira, para a rua Xavier da
Silveira n. 100 (Copicabana). (B 24399)

PRECISA-SE de uma criada para

todo o serviço de um senhor e
uma senhora, que seja assaz. Paga
muito bem. Rua Pereira Nogueira,
100. (B 24400)

PRECISA-SE de uma empregada pa-

ra serviços diversos em casa de
pequena familia, na rua Buenos
Aires n. 21, casa 14. (B 24401)

EMPREGOS DIVERSOS

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

ODEON

QUE ESCANDALO!

HOJE e Amanhã

ULTIMOS DIAS — com este programma de TELA e PALCO

Corinne Griffith

no lindo film da

FIRST NATIONAL

PRINCEZA RUSSA

Programma SERRADOR

NO PALCO

A COMPANHIA TANGARA

dá em

VESPERAL ás 4 horas da tarde

e A NOITE ás 8 e 10 horas

Ninguém não viu

revista critico-politico de... gar-

ganhada!

Mais 5 dias...

14 DE ABRIL

MIGUEL STROGOFF

Em vao

EDWARD EVERETT HORTON

procura fazer calar os rumores... — Lá dentro das casas ferve o comentário...

Que será?...



E' uma esplendida comedia da UNIVERSAL JEWEL — Poderes ver-a Depois de amanhã

GLORIA

HOJE e Amanhã

Ultimas oportunidades para ver

Douglas Fairbanks



nesse film grandioso da

UNITED ARTISTS

ROBIN HOOD

Uma das maiores concepções da cinematographia moderna!

Depois de amanhã

Um bello e grandioso Programma Novo — na tela e no palco

Milton Sills

Doris Kenyon



em um film lindo da

First National Pictures

Programma SERRADOR

Falamos delle em outro local

NO PALCO

Voltará ao Gloria a Companhia Tangara

com uma esplendida peça-critico-politica

RABO DE PALHA

Atenção — Sómente nesta peça tomarão parte os seguintes artistas queridos e de fama — Italia Ferreira e os consagrados bailarinos Sonia e George Boetgen.

Não percam esta esplendida ocasião de matar as saudades que estes applaudidos artistas provocam com a sua longa ausencia do Rio

Depois de amanhã

Segunda-feira

CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO

Jornal - 2-4-6-8-10
Drama - 2-10-4-10-6-10-8-10-10
Comedia - 3-40-5-40-7-40-9-40

HOJE

THOMAS MEIGHAN
RENEE ADOREE
AILEEN PRINGLE

ETC. EM



O GIGANTE DE AÇO

"TIN GODS"

Uma mulher autistica arrasta um homem a lama d'onde o arranca para a vida o amor de outra mulher!

OMUNDO EM FOCO nº 139

ACTUALIDADES MUNDIAES

Em Cartão de onze horas!
uma comedia "Paramount" em 2 actosNA PROXIMA SEMANA
Ultimos Dias de Pompeia

HORARIO

Desenho - 2-3-10-4-20-5-30-6-40-7-50-8-10-10
H. Lloyd - 2-5-3-15-4-25-5-35-6-45-7-55-8-10-10

Para satisfazer um pedido geral...

Hoje

HAROLD LLOYD

em



O CALOURO

"THE FRESHMAN"

Aventuras de um estudante que é um mestre... em gargalha das.

Os SALSICHEIROS
DESENHO ANIMADO DA
"PARAMOUNT"

NA PROXIMA SEMANA

Os dez mandamentos

PARISIENSE

HOJE

Uma comedia?
Um drama?
Uma burleia?

Nada disso...

Simão,
o trocista

E' um film curioso e interessante, que participa duquelles tres generos.

Um trabalho adoravel de

Lillian Rich

Eugene O'Brien

Segunda-feira

A emoção da lucta, a sensação da gloria, o vibrar do entusiasmo...

O amor que freme nuns labios que beijam loucamente...

A maior das produções do momento



THE BIG PARADE

(O GRANDE DESFILE)

Um superfilm formidavel da

Metro-Goldwyn-Meyer

RENEE ADOREE

JOHN GILBERT

COPACABANA CASINO-THEATRO

TODOS OS DIAS UM FILM NOVO

HOJE

Na tela, ás

21, 30 horas

Sabbado

RATO BRANCO (Guar-Film)

POLTRONAS, 28000

CAMAROTES, 10000

Diner e Souper dansants todas as noites
Aos sabbados e 6 é permitida a entrada no restaurante de smoking ou casaca e as pessoas que tiverem mesas reservadas.
Aos domingos e feriados — "Matinée" ás 3 horas da tarde e Aperitif-dansant das 17 ás 19 horas.

HOJE ás 14 horas HOJE

Um interessante torneio em 20 pontos entre Melchor e Onalinda (vermelhos) e Stuarto Canindé (azues)

Não deixe de assistir, vá ao

Electro-Ball

Rua Visconde do Rio Branco, 51

IDEAL

HOJE

GLORIA SWANSON em

Alta Sociedade

Maravilhosa produção da Paramount em 7 actos.

DOUGLAS MAC LEAN em

Quem é o pae da creança

Impagavel produção da Paramount em 7 actos.

2ª FEIRA:

HAROLD LLOYD em

O CALOURO

A mais impagavel comedia até hoje apresentada. Produção da Paramount em 7 actos.

Ernest Turrentine, Greta Nissen, William Collier Jr. em

A Virgem do Harem

Luxuosa produção da Paramount em 8 actos (B 23485)

Cinema Paris

Empresa Pinfild

HOJE

Grande successo JOHN GILBERT no esplendido film

O Apostata

Uma super-produção da FOX-FILM e mais o bellissimo film

O Valle dos Martyrios

6 actos admiraveis

2ª FEIRA:

WILLIAM FARNUM em

ALGEMAS DE OURO

e GLENDA HUYER em

QUE VIDA FOLGADA!

5ª e 6ª feira santa:

VIDA, PAIXÃO E MORTE DE N. S. JESUS CRISTO

Film colorido Pathé — Copia nova (B 23499)

CINE BOULEVARD

Telephone Villa 124

HOJE — Programma especial

CAVALHEIRO DA ROSA, 8

actos por HUGUETTE DUFLOS (da Ufa) — ORGULHO DO

BAIRO, 6 lindos actos por Ken-

net Mac Donald

2ª feira:

UMA NOITE DE TERROR,

11 actos — MUNDO EM FOCO

1 acto — JORNAL em 1 acto

A CHEGADA DO QUERIDO

ARTISTA EDDIE POLO (ROL-

LEAUX AO RIO DAS 18 e 19:

OS MISERAVEIS, 1ª episodio

em 6 actos — ALTA SOCIEDA-

DE, 2 actos (B 23385)

Cinema POPULAR

Rua Marechal Floriano 99 a 103

HOJE HOJE

RAYMOND MAC KEE e CLARA

BOW, as formidaveis super-produções por

RUMO AO MAR

9 actos maravilhosos

A GRANDE EMBOSCADA

5 actos estupendos pelo querido

TOM MIX

AVENTURAS DE BUFFALO

BILL

1ª e 2ª series

ESPOSA SOLITARIAS

2 actos comicos

Cinema Primor

Av. Passos 119-Tel. N. 5934

HOJE HOJE

ALMA QUE VOLTA

oito actos sentimentaes e emocionan-

tes por JANET GAYNOR

MOÇAS OCIOSAS

7 actos surpreendentes por

ELAINE HAMERSTEIN

ESTIRPE DE LUTADORES

grande drama de aventuras peri-

gulosas por JOHN ROCH

PELLA E DESCABELLA, comedia

em 2 actos

2ª feira: Gloria Swanson, ALTA

SOCIEDADE; S. M. A. VELOCI-

DADE, Johnny Hines.

Cinema Mascote

Rua Archias Cordeiro 230 Meyer

HOJE HOJE

HOUSE PETERS, o macaco

e arrejado astro da Universal, em

A Grande Avalanche

7 actos empolgantes

AVENTURAS DE BUFFALO

BILL

1ª e 2ª series

PELLA E DESCABELLA

2 actos comicos

Amanhã:

MATINEE A'S 2 HORAS

CINE THEATRO CENTRAL [Empresa Pinfild]

O primeiro Music-Hall Familiar do Brasil — INICIO DA TEMPORADA DE INVERNO

8 Grandiosas sessões — ás 2 h/2, 4 horas, 5 h/4, 7 hs, 8 h/2 e 10 horas

(Na TELA) — Um super film colossal

Que vida folgada!...

Com os celebres artistas:

Glenn Hunter

e Mildred Ryan

Um film da ASSOCIATED EXHIBITORS, distribuido pela GUARA

Segunda-feira:

THE SOUROS DO VATICANO

Uma visão inédita da maior das maravilhas

Ontem e sexta-feira Santa:

Vida, Paixão e Morte de N. S. Jesus Christo

com acompanhamento de canticos sacros — Tenores barytones, contraltos sopranos e grande corpo de oiros

Copia nova colorida PATHÉ — Diamond Program

Amanhã — Grande matinee dedicada ao Mundo infantil, com distribuição de deliciosos bombons a todas as creanças.

Por motivo do abuso de terem sido vendidas entradas "gratís", de hoje em diante ficam nullas e nenhum valor tem as entradas de favor, exceptuadas as do LYCEU.



ENCHANTES SOBRE ENCHENTES. GRANDE SUCCESSO!

TROUPE DE

MACACOS

Sob a direcção do Prof. MARCE

Comediantes, acrobatas, cyclistas Patina-

dores!

O URSO, equilibrista sobre bola, antipodista acrobata!

O Macaco Comico!

Rir a valer!

Ver para crer!

TROUPE BRAND

7 AMERICAN GIRLS — GRANDES BAILADOS — FANTASIAS — LUXUOSA APRESENTAÇÃO

NINA e NORA — Pot pourri de Balles, Cantos e Malabarismo. — Pela primeira vez no Brasil — Colossal Novidade — Grande successo!

LES RODRIGUEZ — Verdadeiro assombro! 15 minutos entre a Vida e a Morte.

NINA DEL CARMEN — Cantos e Balles Hespanhóes

JOLLY DE WRY — Renomada bailarina classica.

OTESCO — O violinista bohemio — Pela primeira vez no Brasil.

EXITO TROUPE "CHAT NOIR" — Cantos, Balles, Musicas, Maxicos, Charleston com a "MENINA ENDIABRADA" — 2ª-feira: estrêa do D no Wandl — Balles - Cantos.

(B. 23504)